

Частное учреждение профессиональная образовательная организация
ТЕХНИКУМ «БИЗНЕС И ПРАВО»

Литературно-музыкальная композиция,
посвященной 80-летию Победы в Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.
ГЕРОЕВ ПОМНИМ ИМЕНА...

Преподаватель истории
А.Н.Истомина, А.Д.Иванов

20.03.2025г

г.Белореченск

Ведущий 1 (Владислав):

В этом году наша страна празднует 80-летие Дня Победы в Великой Отечественной войне. Мы победили! Мы не могли не победить! Говоря словами поэта «Бой вели святой и правый, смертный бой не ради славы, ради жизни на земле!»

Ведущая 2 (Кристина): Памяти наших дедов и прадедов, памяти вечно молодых солдат и офицеров Советской Армии, павших на фронтах Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов, посвящается наше мероприятие "Героев помним имена..."

Ведущий 1: Большой ценой для нашего народа досталась победа. Мы не имеем права забыть тех солдат, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Герои живут, пока жива память о них.

Ведущая 2: Давайте же перелистаем некоторые страницы Великой Отечественной войны и вспомним, как это было...как всё начиналось.

№ 1 «Начало войны» видео 12 мин

Ведущий 1:

На защиту Родины становился весь наш народ. В сердце каждого закипала ненависть к врагу.

Ведущая 2: В годы войны героизм стал массовым, стал нормой поведения советских людей. Тысячи солдат и офицеров обессмертили свои имена. За героические подвиги в Великой Отечественной войне звания Героя Советского Союза удостоены свыше 11 тыс. человек (часть – посмертно), из них 104 – дважды, трое – трижды.

Героев известных и безымянных, погибших и живых – миллионы. Их подвиги заняли почётное место в истории Великой Отечественной войны и навсегда сохраняются в памяти народной.

Ведущий 1:

Первыми удар врага приняли пограничники. Ни одна из погранзастав не отошла без приказа, выполнив свой воинский долг до конца.

Ярчайшим примером стойкости и мужества стал подвиг гарнизона Брестской крепости, попавшей под удар в самые первые часы вторжения.

№ 2 Видео «Брестская крепость» 7 мин

Ведущий 1:

В 1952 г. на стене каземата в северо-западной части оборонительной казармы была найдена надпись: «Я умираю, но не сдаюсь! Прощай, Родина.

Ведущая 2:

В 1965 г. Брестской крепости, защитники которой летом 1941 г. проявили беспримерный героизм, было присвоено почётное звание «Крепость-герой».

Ведущий 1: Люди не думали о своей жизни. В мыслях было только одно: остановить врага! Хоть на день, хоть на час, хоть на немного, чтобы дать возможность собраться, подготовиться и дать отпор врагу.

Ведущая 2: Вся страна – армия и народ, тыл и фронт – объединились под лозунгами: «Смерть немецким оккупантам!», «Всё для фронта, всё для победы!». Страна превратилась в единый грозный военный лагерь.

Ведущий 1. Одним из важнейших событий Великой Отечественной войны была битва за Москву. Именно она положила начало будущим победоносным сражениям Советской Армии. Бои на Московском направлении отличались особым упорством, но немцы подходили все ближе. Сил, которые можно было бы задействовать в обороне столицы, становилось мало.

№ 3 Презентация Курсанты подольских училищ

На сцену выходит Марина

Ведущая 3(Марина):

Слайд 1

5 октября 1941 года по тревоге было поднято более 3500 курсантов пехотного и артиллерийского училищ, находившихся в подмосковном Подольске. ***Слайд 2***

В этот день навстречу друг к другу двигались два войска. С одной стороны - вооруженные до зубов убийцы-профессионалы, покорившие всю Европу, не знавшие поражения. С другой стороны - мальчишки 15-18 лет. Четвертая батарея обучалась всего две недели, опыта воевать абсолютно не было.

По планам командования необходимо было успеть занять рубежи обороны. У села Ильинское ширина обороны составляла 10 километров. Это означало: на один километр обороны приходилось всего триста слабовооруженных детей.

Слайд 3 К окопам курсантов подъехал Жуков, он выступил перед курсантами, сказав всего лишь несколько слов: «Дети, продержитесь хотя бы пять дней. Москва в смертельной опасности». **Слайд 4**

За двенадцать легендарных дней обороны курсанты выдержали более ста атак, более двухсот бомбежек и обстрелов, но не сдались. Ребята физически и морально находились за пределами человеческих возможностей. Замерзали, не спали, не ели уже несколько дней. Жуков ставил перед курсантами нереальную задачу: продержаться хотя бы 5 дней. Мальчишки сделали невозможное – они продержались 12 дней. **Слайд 5**

Позже, когда наши войска отбросили врагов от Москвы, перед ними на Ильинских рубежах открылась страшная картина. Все поле битвы были усеяно детскими телами, перевязанными широкими солдатскими ремнями.

Вклад вчерашних школьников – подольских курсантов - в оборону Москвы огромен.

На сцену выходит Анаида «28 Панфиловцев»

Ведущая 4 (Анаида). Слайд 6 Всему миру известен подвиг 28 героев-панфиловцев, совершенный 16 ноября 1941 года у разъезда Дубосеково. Ожесточённые бои шли в 100-120 километрах от Москвы. Вражеские крупные танковые группы пытались прорваться по Волоколамскому шоссе к столице нашей Родины. Советские войска, оборонявшиеся на этом направлении, получили приказ командования: задержать врага во что бы то ни стало.

Среди других соединений Советской Армии выполнение этой почётной боевой задачи выпало и стрелковой дивизии под командованием генерал-майора Ивана Васильевича Панфилова.

28 солдат из дивизии генерал-майора Ивана Васильевича Панфилова под командованием политрука В.Г. Клочкова у разъезда Дубосеково вступили в бой против 50 фашистских танков и не пропустили их к Москве. **Слайд 7**

Именно там прозвучали слова Василия Клочкова «Велика Россия, а отступать некуда. Позади Москва». Этот рубеж стал линией смерти...

За беспредельное мужество, героизм, воинскую доблесть и отвагу Советское правительство посмертно присвоило участникам боя у разъезда Дубосеково высокое звание Героя Советского Союза. **Слайд 8**

В 1975 году у деревни Дубосеково был открыт Мемориальный комплекс, посвященный героям-панфиловцам. Он состоит из шести монументальных скульптур высотой 10 метров, олицетворяющих воинов шести национальностей, сражавшихся в рядах дивизии Панфилова.

На сцену выходит Сатине «Зоя Космодемьянская»

№ 4 Видео «Зоя»

Ведущая 5 (Сатине):

Бессмертен образ юной партизанки Зои Космодемьянской, совершившей героический подвиг во время Великой Отечественной войны.

— 4 НОЯБРЯ 1941 ГОДА. ЗОЯ КОСМЕДЕМЬЯНСКАЯ в составе диверсионной группы перешла линию фронта в районе Волоколамска, отправившись на первое задание во вражеский тыл. Подготовка партизан-диверсантов в особой войсковой части № 9903 продолжалась всего четыре дня. Все они были добровольцами. Группа успешно заминировала дорогу и вернулась.

— 17 ноября. Секретный приказ Ставки № 0428 — выгнать немцев на мороз. Приказано сжигать населённые пункты в тылу немецких войск. 22 ноября Зоя Космедемьянская перешла линию фронта для выполнения нового боевого задания. У неё был с собой револьвер и бутылки с зажигательной смесью.

— Ночью 27 ноября диверсионная группа Зои подорвала три дома, занятые немцами в селе Петрищево.

- 28 ноября Зоя схвачена немцами. Несмотря на жестокие пытки и издевательства не выдала товарищей и военной тайны. Не назвала даже своего настоящего имени, назвавшись Тани.

- 29 ноября 1941 года... казнена Зоя Космедемьянская.

— С петлёй на шее отважная девушка призывала местных жителей бороться с оккупантами и грозила немецким солдатам. Тело Зои немцы долго не разрешали предать земле и глумились над ним.

- 27 января 1942 года о подвиге Зои рассказала газета «Правда». Фотография убитой 18-летней девушки с отрезанной грудью потрясла страну. Наши бойцы называли Зою своей сестрой и шли с ее именем в бой, горя жаждой мести.

- 16 февраля 42-го Зоя Космедемьянская стала первой женщиной, героем Советского Союза периода Великой Отечественной войны.

- В 1943 году у убитого немецкого офицера нашли фотографии казни Зои.

Её мама тогда написала, пять фотографий словно провели меня с Зоиным смертным путём. Зоя, победительница, её убийцы, и ничто перед нею. С нею всё высокое, прекрасное, святое, всё человеческое, вся правда, чистота мира.

Ведущий1:

Фашисты говорили, что Москва – это сердце России, а Ленинград её душа. Как человек не может жить без души, так и страна потеряет свой боевой дух, когда лишится Ленинграда. Поэтому один из основных ударов они направили на Ленинград с целью стереть его с лица земли. Но фашисты глубоко просчитались. Все жители мужественно обороняли свой город.

Ведущая 2: В сентябре 1941 года город Ленинград оказался в блокаде. Стремясь сравнять город с землей, фашисты обрушили на него за время осады 150 тысяч тяжелых снарядов, 5 тысяч фугасных, более 100 тысяч зажигательных бомб. Ленинград был оторван от всей страны.

Жители блокадного Ленинграда нуждались не только в продуктах и тепле, но и в духовной поддержке. Поддержке словом, вселяющим в сердца ленинградцев веру в то, что они выстоят, выживут, будут вместе со всей страной праздновать победу.

Музой блокадного Ленинграда, его голосом под стук метронома, свидетельствующего о том, что город еще жив, что он не сдастся врагу, стала поэтесса, жительница Ленинграда Ольга Берггольц. Это её проникновенный голос дарил надежду ленинградцам. Это её строки «Никто не забыт и ничто не забыто» повторяют в мае каждого года, вспоминая о страшных годах Великой Отечественной войны.

Стихотворение Ольги Берггольц «Я говорю с тобой под свист снарядов...»

№ 5 Видео «Коридор бессмертия» 2 мин

Ведущий 1:

В годы Великой Отечественной наряду с мужчинами весомый вклад в Победу внесли и женщины. Они служили на передовой снайперами,

санитарами, летчицами, зенитчицами, освоили множество других военных специальностей. В разное время в войсках находилось от 500 тысяч до 1 млн женщин на различных должностях.

№ 6 Презентация «Людмила Павличенко»

Ведущая 6 (Ангелина): Слайд 1

Прославленный снайпер Людмила Павличенко в ожесточённых боях уничтожила 309 солдат и офицеров противника.

Добровольцем ушла на фронт в июне 1941 года. Участвовала в обороне Одессы и Севастополя. Автор книги «Героическая быль». Считается самой успешной (результативной) женщиной-снайпером в истории. **Слайд 2**

Из воспоминаний Л. Павличенко: «Когда я пошла воевать, сначала испытывала одну только злость за то, что немцы нарушили нашу мирную жизнь. Но все, что я увидела потом, породило во мне чувство такой неугасимой ненависти, что ее трудно выразить чем-нибудь иным, кроме как пулей в сердце гитлеровца.

В отбитой у врага деревне я видела труп 13-летней девочки. Ее зарезали фашисты. Мерзавцы — так они демонстрировали свое умение владеть штыком!

*Я видела мозги на стене дома, а рядом труп 3-летнего ребенка. Фашисты жили в этом доме. Ребенок капризничал, плакал. Он помешал отдыху этих зверей. Они даже не позволили матери похоронить свое дитя. Бедная женщина сошла с ума... Что можно сказать о фашисте? Разве можно назвать его человеком, воином?.. **Слайд 3***

В июне 1942 года Людмила Павличенко была ранена, после этого в боевых действиях участия не принимала. После ранения ездила в составе делегации в США и Канаду. После возвращения на Родину Людмила стала инструктором в снайперской школе «Выстрел», где подготовила десятки хороших снайперов.

№ 7 Видео «Снайпер Павличенко» 3мин

На сцену выходит Люба

№ 8 Презентация «Ночные ведьмы»

Ведущая 7 (Люба): Слайд 1

«Ночные ведьмы» такое зловещее прозвище получили девушки из единственного в истории войны женского полка бомбардировщиков.

46-й гвардейский ночной бомбардировочный авиационный полк был сформирован в октябре 1941 года.

Слайд 2. Руководила формированием Марина Раскова. Командиром была назначена капитан Евдокия Бершанская, под чьим командованием полк сражался до окончания войны.

Порой его шутливо называли: «Дунькин полк», с намёком на полностью женский состав и оправдываясь именем командира полка.

На всех без исключения должностях - механики, лётчики, санитарки, наземный состав, ремонтные бригады находились только девушки.

На фронт полк вылетел 23 мая 1942 года. Тогда его численность составляла 115 человек - большинство в возрасте от 17 до 22 лет. Первый боевой вылет состоялся 12 июня 1942 года. Немцы прозвали их «Ночными Ведьмами» за то, что все боевые вылеты были исключительно ночными, а перед пикированием на вражеские позиции пилоты отключали моторы и оставался слышим лишь негромкий шелест воздуха под крыльями, похожий на звук метлы. **Слайд 3, 4.**

На вооружении полк имел самолеты По-2. Самолёты не были снабжены оружием и лётчицам приходилось привязывать бомбы под крылья самолета. После нанесения удара им приходилось возвращаться на базу для заправки и новыми снарядами. За ночь девушки могли совершить до 15 вылетов. Целью были немецкие военные базы, склады с припасами, укрепления. Самолёт брал на борт около 300 кг бомб, некоторые девушки отказывались брать с собой парашюты и пулеметы для отражения атаки, предпочитая пару лишних бомб. Скорость - 120 км/час, что делало По-2 уязвимым даже для пистолетного выстрела. Самолёт был лишён всякой защиты. **Слайд 5.**

За каждый сбитый ПО-2, управляемый молодыми девчонками, немцы получали серебряный Рыцарский крест и двойной оклад.

За три года непрерывных боев полк совершил более 24000 боевых вылетов и сбросил на позиции врага более 3 000 000 кг бомбового груза. Летчицы прошли длинный путь от Кавказа до Берлина. **Слайд 6.**

За годы войны в полку погибла каждая третья девушка, 23 стали Героями Советского Союза, 2 - Героями России и 1 - Героем Республики Казахстан. Многие из них получили эти звания посмертно.

№ 9. Презентация «Привал»

Привал «После боя, передышка»
*По произведению
Александра Трифоновича
Твардовского «Василий Теркин»*

Влад:

После боя, передышка
От боёв уставший взвод
Отдыхает на поляне
Перейдя речушку в брод.
Кто - то выкрутит портянки,
Из сапог сливая ил,
А кто уснул у автомата
О войне на миг забыл

Кристина

А сестричка молодая
Измождённому бойцу
Перевязывает раны
Пот стекает по лицу

Лишь бойцы собрали хворост
Сели в круг зажгли костер
Как один солдатик brave
Тут затеял разговор...

Мелодия звучит фоном № 2

Влад: Вот сижу я, значит, братцы,
Под покровом темноты
Слышу: шорох, вижу, братцы,
Немец лезет...

Все: Ну а ты?

Влад: Ну, а я, конечно делом,
Притаился меж сосен,
Белый снег, Ия весь в белом.
Жду бандита...

Все: Ну а он?

Влад : Ну а он ползет по лесу,
Только вижу я, братья,
Много в том фашисте весу.
Как бугай он...

Все: Ну а ты?

Влад: Ну а я по весу муха,

Как полезешь на рожон?

Ах, ты, думаю, проруха!

Как с ним сладить?...

Все: Ну а он?

Влад: Ну а он ползет по лесу все ближе, ближе...

Только вижу, я, братья,

Брюхом он лежит на лыже,

Снег глубокий...

Все: Ну а ты?

Влад: Ну, а я решил упрямо:

Взять живьем его должен,

Автомат наставил прямо.

Будь что будет...

Все: Ну а он?

Влад: Ну, а он совсем уж рядом,

Норовит вильнуть в кусты.

Водит, вижу волчьим взглядом.

Подползает...

Все: Ну а ты?

Влад: Тут меня и осенило!

Взял я в бок одним прыжком

И на фрица, на верзилу

Прямо с маху сел верхом.

Влад: - Нет, ребята, я не гордый.

Не загадывая вдаль,

Так скажу: зачем мне орден?

Лучше песню запевай!

«Хальт! – кричу, - не то стреляю!

Ходу, чертова душа!»

И к затылку приставляю

Свой заветный «пэ-пэ-ша».

Все: Ну а он?

Влад: Куда ж деваться?

Подчинился мне, подлец,

И повез меня он, братцы,

Как хороший жеребец.

Запотел, кряхтит, кривится,

На груди гремят кресты.

Еду я версту на фрице,

Еду, братцы, три версты.

Молит фриц, бормочет что-то.

Дескать, выдохся. Капут!

«Ничего! – кричу. – Работай!

Отдохнешь, мол, да не тут!»

Ох, уж утром было смеху!

Из лесочка под уклон

Так на пленном я и въехал

В свой гвардейский батальон.

Кристина: И от этих прибауток

вмиг оттаяла душа

хоть и правды в них как будто нет

ни грамма, ни шиша.

№ Песня «Землянка» Анаида

Анаида: Жизнь подарила! Любовь подарила! Родина!

1-й. Пламя ударило в небо! -ты помнишь, Родина?

2-й. Тихо сказала: «Вставайте на помощь...» Родина.

3-й. Горе твоё - это наше горе, Родина.

Кристина: Правда твоя - это наша правда Родина.

Влад: Слава твоя - это наша слава, Родина!

№ Песня «И всё о той весне»

Кристина

Зов крови ещё не остыл в наших венах,
Мы помним героев своих имена.
Всех тех, кто шагал и дошёл до Берлина,
И тех, кто узнал, что такое война.

Влад:

Героев забыть не позволит нам память,
Забыть - это хуже, чем просто предать.
Всех тех, кто не смог поступить по-другому,
Когда в бой позвала их Родина-мать.





